

**E**KÜCHEN  
**CUISINES**



**L-Line 2022**



## SCHWÄBISCH GMÜND.

Ein verglaster, lichtdurchfluteter Kubus ermöglicht grosszügige Ein- und Ausblicke mit maximaler Transparenz. Damit wirkt der moderne Koch- und Wohnbereich des Privathauses am Rande der schwäbischen Alb sowohl von innen als auch von aussen klar und elegant.

A glazed cube, bathed in light, provides expansive views of both interior and exterior with maximum transparency ensuring the modern cooking and living area of this private home on the edge of the Swabian Alb looks clear and elegant, both from outside and within.

Un cube vitré, inondé de lumière, offre une vue vers l'intérieur et vers l'extérieur avec une transparence maximale. L'espace cuisine et séjour moderne de cette maison particulière située à la limite du Jura souabe est clair et élégant, de l'intérieur comme de l'extérieur.



*We have to  
transform  
the everyday  
into poetry.*

Robert A. M. Stern

Leben im Inneren bedeutet in dieser durchgängig verglasten Kubus-Architektur gleichzeitig auch die Integration des Außen, der angrenzenden Natur. Die Küche ist harmonisch in das offene Raumkonzept integriert und verleiht diesem einen Hauch von Luxus.

In this fully glazed cube architecture, living indoors also involves the integration of the outside, of the surrounding nature. The kitchen is a harmonious part of the open room concept, lending it a touch of luxury.

Dans cette architecture cubique entièrement vitrée, vivre à l'intérieur implique également une intégration de l'extérieur, de la nature environnante. La cuisine s'inscrit harmonieusement dans le concept d'espace ouvert auquel elle confère une touche luxueuse.





Hier spiegeln moderne, puristische Formen und matte Oberflächen in strahlendem Weiss die klare architektonische Sprache des Gebäudes wider.

Modern, puristic forms and matt surfaces in dazzling white reflect the clear architectural language of the building.

Des formes modernes et puristes associées à des surfaces mates d'un blanc rayonnant reflètent le langage architectural clair du bâtiment.



## FUNKTION UND EMOTION

*Architecture is  
the masterly,  
correct and magnificent  
play of masses  
brought together  
in light.*

Le Corbusier



# Harmonie in Weiß.



Symmetrie und Gradlinigkeit bestimmen die Raumaufteilung. Die funktionalen Elemente der Küche und die vielen Sitzgelegenheiten sind gestalterisch perfekt aufeinander abgestimmt und führen zu einer zeitlosen Gesamtwirkung.

Symmetry and linearity determine spatial division. The functional elements of the kitchen and the abundance of seating opportunities are perfectly coordinated with one another and have an overall timeless effect.

Symétrie et lignes droites définissent le découpage de l'espace. Les éléments fonctionnels de la cuisine et les nombreux sièges sont parfaitement harmonisés et créent une impression générale d'intemporalité.

## LEBENSRAUM KÜCHE.





Optisch eine ruhige Einheit: Das gemaserte dunkle Holz harmoniert perfekt mit der anthrazitfarbenen Betonküchenfront am Inselblock und den hängenden Schränken. Diese Kombination vereint Ästhetik und Funktionalität auf höchstem Niveau und strahlt dabei junge, moderne Wohnlichkeit aus.

Visually an aura of calm: the dark grained wood harmonises perfectly with the anthracite-coloured concrete kitchen fronts of the island block and wall units. This is a combination of beauty and functionality at its best, exuding a sense of young, modern homeliness.

Unité harmonieuse d'un point de vue visuel : le bois sombre veiné s'harmonise à la perfection avec la façade de cuisine en béton anthracite de l'ilot et les armoires suspendues. Cette combinaison marie esthétique et fonctionnalité au plus haut niveau et dégage une impression de confort pleine de modernité et de jeunesse.



***Wunsch nach  
natürlichem  
Material.***

Herzstück dieser in West Hollywood realisierten Planung ist der längliche Küchenblock, der als kommunikatives Möbel stimmig in den Raum integriert ist. Er dient als Arbeitsfläche und Theke zugleich.

The heart of this concept realised in West Hollywood is the elongated kitchen block which is harmoniously integrated within the room as a communicative piece of furniture. It functions as a workspace and a bar at the same time.

Au cœur de cette planification de West Hollywood, on trouve un long bloc de cuisine harmonieusement intégré dans la pièce en tant que meuble de communication. Il sert à la fois de plan de travail et de comptoir.





Feine Konturen durch ein griffloses Küchenprogramm: Die wohnlichen Elemente verbinden die offene Küche mit dem Ess- und Wohnbereich und machen das Erdgeschoss des modernen Einfamilienhauses zu einem harmonischen Lebensraum.

Fine contours thanks to a handle-less kitchen range: the homely elements link the open kitchen with the living and dining area and turn the ground floor of this modern detached house into a harmonious living space.

Finesse des contours d'un programme de cuisine sans poignées : les éléments conviviaux relient la cuisine ouverte aux espaces repas et séjour et font du rez-de-chaussée de cette maison familiale moderne un espace de vie harmonieux.



## GERÄUMIG UND KOMFORTABEL.

*Creativity begins  
where the mind  
stops thinking.*

Unknown



# PRÄZISION IM DETAIL.



Die Oberflächen der Küchenzeile sowie die Raum-im-Raum-Konstruktion sind aus Bergamo-Ulme gefertigt. Das dunkle Holz des edlen Laubbaums verleiht den Möbeln eine natürliche Wertigkeit und gibt dem Raum Wärme. In dem minimalistisch gestalteten Wohnraum kommt dieses Detail besonders gut zur Geltung.

The surfaces of the kitchen run as well as the room-in-room construction are made of bergamo elm. The dark wood of the regal deciduous tree lends the furniture a natural quality and gives the room warmth. This is particularly effective in the minimalistically furnished living room.

Les surfaces du linéaire et la construction de l'espace dans l'espace sont en orme de Bergame. Le bois sombre de ce feuillu noble confère une préciosité naturelle aux meubles et une atmosphère chaleureuse à la pièce. Ce détail s'exprime particulièrement bien dans le séjour à l'aménagement minimaliste.





FLANDERN.

Weiss auf Weiss in einem edlen, monochromen Look: Die grosszügige Küchenplanung fügt sich gelungen in das moderne, strahlende Ambiente des belgischen Wohnhauses ein.

White on white in an elegant, monochrome look: the generous kitchen concept is successfully integrated in the modern, dazzling atmosphere of this Belgian residential property.

Blanc sur blanc dans un look monochrome raffiné : la planification de la cuisine aux dimensions généreuses s'insère avec succès dans l'ambiance rayonnante et moderne de cette maison belge.



*The present is  
about our future  
memories, and  
should therefore  
be designed  
accordingly.*

Gerhard Uhlenbruck

Bündig geschlossene Hochschränke bieten maximale Stauraumnutzung. Auch die umlaufenden Schubladenelemente im Inselblock ermöglichen die Unterbringung zahlreicher Utensilien.

Flush tall units ensure maximum usage of storage space. The drawer elements in the island block also provide plenty of space for numerous utensils.

Des armoires hautes fermées à fleur permettent d'exploiter au mieux l'espace de rangement. Les éléments à tiroirs situés autour de l'ilot permettent eux aussi de ranger de multiples ustensiles.





*Suddenly my heart is touched,  
it does me good,  
I am happy,  
I say:  
That is beautiful.  
That is architecture.*

Le Corbusier

Die anthrazitfarbene Holzrückwand ergänzt die zeitlose weiße Küchenoberfläche um eine warme, wohnliche Gesamtwirkung, die der Planung eine tiefe Dimension verleiht.

The anthracite-coloured wooden rear wall adds a warm, homely overall effect to the timeless, white kitchen surface, giving a deep dimension to the overall concept.

Le mur arrière en bois anthracite complète la surface intemporelle blanche de la cuisine en lui conférant une touche confortable et chaleureuse qui donne une dimension profonde à la planification.



## INDIVIDUELLE PLANUNG.





## INDIVIDUELLER LEBENSRAUM.



Geselligkeit findet neben der Küche auch im unmittelbar angefügten offenen Wohnraum statt. Mit einer natürlichen Holzverkleidung setzt das Interieur auf grossflächige Gestaltung und verbindet Küche und Wohnen auf ansprechende Weise optisch miteinander.

Not only the kitchen is the scene of conviviality, but also the adjacent open living area. With natural wood cladding, the interior focuses on spacious design and links the kitchen and living area in a visually attractive way.

À côté de la cuisine, le séjour ouvert qui la jouxte directement est lui aussi un lieu de convivialité. Avec un revêtement en bois naturel, l'aménagement intérieur mise sur les grandes surfaces et relie cuisine et séjour de manière visuellement attrayante.



BÖBLINGEN.

Der freistehende, in sich geschlossene Kubus bildet das zentrale Gestaltungselement. Die umlaufende Beleuchtung am Boden und an der Decke integriert den Raum-im-Raum nahezu schwebend in den Wohnbereich. Gleichzeitig ist er ein begehbarer Hauswirtschaftsbereich, der die Küche um funktionale Stauraumlösungen erweitert.

The free-standing, self-contained cube is the central design element. All-round illumination on the floor and ceiling make it look as if it is floating whilst at the same time integrating it into the living area. It simultaneously acts as a walk-in utility area which gives the kitchen extra functional storage-space solutions.

Le cube autonome, refermé sur lui-même, constitue l'élément décoratif central. L'éclairage qui l'entoure au sol et au plafond intègre cet espace dans l'espace en semblant le faire léviter dans le séjour. Mais c'est également une zone ménagère accessible, qui rajoute des solutions de rangement fonctionnelles à la cuisine.



## *Kontraste erforderlich.*

Im gelungenen Kontrast zum hellen Küchenkonzept steht ein eleganter, dunkler Inselblock mit struktursterker Betonoberfläche, der mit einer Arbeitsplatte aus schwarz glänzendem Kunststein ausgestattet ist.

In a successful contrast to the light kitchen concept, there is an elegant, dark island block with a highly textured concrete surface featuring a worktop made of black shiny artificial stone.

En contrepoint réussi avec le concept de cuisine clair, l'ilot de cuisine au coloris sombre très élégant et à la surface en béton fortement structurée est complété par un plan de travail en pierre artificielle noire brillante.





***That is the artistic task:  
to choose the best  
from these solutions.***

Arne Jacobsen

Die Arbeitsflächen dieses in Deutschland realisierten Projekts sollen zum ungestörten Kochen und Backen frei bleiben. Die am Inselblock aufgesetzte Thekenecke aus hochwertigem Echtholz lädt zum interaktiven Verweilen ein.

The worktops of this project, implemented in Germany, remain free for cooking and baking. The bar corner on the top of the island block is made of genuine high-grade wood and is a veritable invitation to stay and interact.

Les plans de travail de ce projet réalisé en Allemagne doivent rester libres pour permettre de cuisiner et de faire de la pâtisserie en toute liberté. Le coin comptoir installé sur l'ilot, en bois naturel précieux, invite à s'attarder et à discuter.



## EINZIGARTIGES KOCHANGEBOT.





## QUALITÄT DES DESIGNS.



Ein raumübergreifendes Farbkonzept bringt optische Ruhe in das offen gestaltete Erdgeschoss. Die perfekt abgestimmte Sonderlackfarbe wurde auch in weiteren Einbauten im Haus verwendet und sorgt so für sanfte Übergänge zwischen den einzelnen Lebensbereichen.

The colour concept is continued throughout, bringing visual calm to the open-plan ground floor. The perfectly coordinated special lacquer was also used for other built-in features in the house and thus ensures soft transitions between the individual living areas.

Un concept couleur englobant tout l'espace apporte un calme visuel à ce rez-de-chaussée ouvert. Le vernis spécial parfaitement harmonisé a également été utilisé dans d'autres éléments de la maison, ce qui assure des transitions douces entre l'ensemble des espaces de vie.



## TAIPEH.

Reizvolle architektonische sowie materielle Kontraste fallen mit Blick auf den Wohnbereich eines Hauses in Taipei unmittelbar auf. Der imposante Hochschrankblock stellt mit Schwarz lackierter Front das entscheidende optische Verbindungselement zwischen den Lebensbereichen dar. Der gegenüberliegende Holztisch sorgt für einen natürlichen Look.

Stimulating architectural as well as material contrasts immediately catch the eye in the living area of this building in Taipei. Visually the majestic tall unit block with black lacquered fronts is the key connecting element between the living areas. The wooden table opposite ensures a natural look.

Des contrastes d'architecture et de matériaux intéressants surprennent lorsqu'on regarde le salon de cette maison de Taipei. L'imposant bloc d'armoires hautes constitue l'élément de liaison décisif d'un point de vue visuel entre les espaces de vie. La table en bois qui lui fait face apporte une touche de naturel.



## *Hölzerne Akzente.*

Geradlinige Formen, offene Regale und geschlossene Schrankelemente mit Echtholzfront formen sich zu einer klaren Struktur innerhalb der grifflosen Küche. Eine edle und zugleich moderne Wirkung ist das Ergebnis.

Straight lines, open shelving and closed unit elements with genuine wood fronts combine to create a clear structure within the handle-less kitchen. The result: an elegant and at the same time modern effect.

Des formes rectilignes, des étagères ouvertes et des éléments d'armoire fermés aux façades de bois véritable forment une structure claire dans la cuisine sans poignées. Il en résulte un aménagement moderne et raffiné.





Der freistehende Inselblock mit hellen Fronten fügt sich nahtlos in die Planung ein, bildet das kommunikative Zentrum und stellt gleichzeitig die formale Verbindung zwischen Kochen und Wohnen dar.

The free-standing island block with light fronts is seamlessly integrated in the concept, forming the communicative centre and at the same time representing the formal connection between cooking and living.

L'îlot indépendant aux façades claires s'intègre parfaitement à la planification, il forme un centre dédié à la communication tout en assurant la liaison formelle entre les espaces cuisine et séjour.



## EDELSTE MATERIALIEN.

***Nothing  
can be beautiful  
which is not  
useful.***

Otto Wagner



# Perfekte Organisation.



ALLES AUF EINEN BLICK.



Multifunktionalität trifft auf dekorative Möglichkeiten: Clevere zweigeteilte Auszüge nutzen auch schmale Bereiche maximal aus. Direkt daneben laden die offenen, gut ausgeleuchteten Regale dazu ein, die eigenen Lieblingsstücke wirkungsvoll in Szene zu setzen.

Multifunctionality meets decorative possibilities: clever two-compartment pullouts make the most of even narrow spaces. Directly beside them, the open, well-lit shelving is begging for you to effectively showcase some of your favourite items.

Où la multifonctionnalité rencontre des variantes décoratives : des coulissants intelligents en deux parties exploitent les espaces étroits de manière optimale. Juste à côté, les étagères ouvertes et bien éclairées invitent à mettre ses objets préférés en scène.



## LUXEMBURG.

Eine perfekt durchgeplante Insellösung zum Kochen und Kommunizieren im authentischen Industrial Style: Im Zentrum steht ein klar strukturierter Arbeitsblock mit grifflosen Fronten in Beton-Oberfläche, der eine visuelle Verbindung zur grosszügigen Schrankwand mit viel Stauraum in gleicher Optik bildet.

A perfectly planned island solution for cooking and communicating in an authentic industrial style: in the centre, a clearly structured working block with handle-less fronts and a concrete surface visually reflects the generous unit run which provides lots of storage space in the same look.

Une solution d'îlot parfaitement planifiée pour cuisiner et communiquer dans un style industriel authentique : un bloc de travail clairement structuré aux façades sans poignées et aux surfaces de béton occupe le centre ; il crée un lien visuel avec la paroi d'armoires qui offre un vaste espace de rangement sous un extérieur visuellement homogène.



## ***Massgeschneiderte Küche.***

Die Fronten aus Feinbeton unterstreichen hier die Architektonik des modernen Küchenkonzepts. Die lebendige Wirkung des Betons in Verbindung mit der markanten Beleuchtung sorgt für einen harmonisch-rustikalen Stil in interessanter Industrie-Ästhetik.

The fronts made of fine concrete underline the architecture of the modern kitchen concept. The lively effect of the concrete in connection with the striking lighting ensures a harmonious/rustic style in a fascinating industrial look.

Les façades en béton fin soulignent l'architecture du concept de cuisine moderne. La surface vivante du béton associée à un éclairage marquant crée un style rustique harmonieux à l'esthétique industrielle intéressante.





***Form alone cannot be the aim;  
form should serve  
the given circumstances  
and be adapted,  
as true form intensity  
can only grow  
from quality of life.***

Mies van der Rohe

Im Kontrast zur kühlen Betonküche lädt ein Esstisch in gemasertem dunklen Holz zum Verweilen ein. Das angenehme natürliche Material findet auch in der Essecke am Inselblock Verwendung und definiert so klar die Essbereiche.

In contrast to the cool concrete kitchen, a dining table in dark grained wood invites you to sit and enjoy awhile. The pleasant, natural material is also used on the corner of the island block, thus clearly defining the eating areas.

Contrastant avec le froid de la cuisine en béton, la table à manger au bois sombre veiné invite à s'attarder. Ce matériau naturel agréable est également utilisé pour le coin à manger de l'ilot, il définit ainsi clairement les espaces repas.



EIN MEISTERWERK AUS BETON.



# Design für morgen.



Küchenfronten mit individuellem Charakter: Die Beton-Oberflächen werden in einem aufwendigen Verfahren hergestellt. Durch die von Hand aufgezogene und geglättete Betonmasse entstehen individuelle, willkürliche Strukturbilder.



## FEINE ARRANGEMENTS.

Kitchen fronts with individual character: the concrete surfaces are created in an elaborate process. Individual, haphazard textured pictures are the result of the concrete mass being applied and smoothed by hand.

Des façades de cuisine au caractère individuel : les surfaces en béton sont fabriquées selon un procédé complexe. La masse de béton appliquée et lissée à la main voit sa surface parée de structures individuelles et aléatoires.



WELZHEIM.

Das Gefühl von Ruhe und Eleganz, geprägt durch eine stringentie Materi- al- und Farbwahl: Kühler Sichtbeton in Kombination mit haptisch angenehmem Naturholz sind in dieser Küchenplanung die entscheidenden Stilmittel.

A feeling of calm and elegance, shaped by the stringent choice of colour and material: cool exposed concrete in combination with natural wood, pleasant to the touch, are the pervading stylistic elements in this kitchen concept.

Un sentiment d'harmonie et d'élegance marqué par un choix rigoureux des ma- tériaux et des coloris : le béton apparent, froid, associé au bois naturel agréable au toucher définit le style de cette planifica- tion de cuisine.



## *Innovative Architektur.*

Tiefes Schwarz, kühler Sichtbeton und warmes Naturholz. Das Wohnhaus inmitten des süddeutschen Welzheimer Waldes besticht durch seinen klaren gestalterischen Ausdruck. Mit seiner prägnanten Außenfassade deutet der skulpturale Charakter des Hauses bereits auf die innere Raumwirkung.

Deep black, cool exposed concrete and warm natural wood. The clear design language of this residential property in the middle of Welzheim Forest, southern Germany, is compelling. With its striking façade, the sculptural character of the building is a sign of what is to be expected inside.

Un noir profond, un béton apparent froid et un bois naturel chaleureux. Cette maison située au cœur de la forêt de Welzheim dans le sud de l'Allemagne séduit par la clarté de son expression conceptuelle. Sa façade extérieure marquante et le caractère sculptural de la maison laissent déjà présager de l'aménagement intérieur.





***A building should be so universal,  
so undetermined inside,  
that it gives space  
for a wide variety of uses.***

Mies van der Rohe

Nahlos integriert sich die grifflose Küche in samtmatter Optik in die moderne Gesamtwirkung. Dem formalen Konzept entsprechend steht der Inselblock mit Massivholzarbeitsplatte aus Eiche, carbongrauen Fronten und filigranen Griffleisten prominent im Küchenraum.

The handle-less kitchen with a velvet-matt look is seamlessly integrated in the overall modern effect. Adhering to the formal concept, the island block with its solid oak worktop, carbon grey fronts and filigree griprails takes up a prominent position in the kitchen space.

La cuisine sans poignées à l'aspect satiné s'intègre parfaitement à l'aménagement global moderne avec le programme BONDI. Conformément au concept formel, on trouve un îlot au plan de travail en bois de chêne massif, des façades gris mat et des poignées profil filigranes dans l'espace de la cuisine.



## ZUSAMMENSETZUNG & RHYTHM.



# Durchdacht.



Die gegenüberliegende, bodentiefe Fensterfront gewährt weitläufige Ausblicke in die umliegende Landschaft und lädt zum Verweilen im Kochbereich ein. Als direkte Fortführung der offenen Küche schliesst sich der Zugang zur weitläufigen Loggia an.

The ceiling-to-floor window frontage opposite provides extensive views of the surrounding countryside and entices you to stay in the cooking area. There is also access to the extensive loggia as a direct continuation of the open kitchen.

La façade de fenêtres allant jusqu'au sol qui fait face à la cuisine offre de vastes perspectives sur le paysage environnant et invite à s'attarder dans l'espace cuisine. Prolongation de la cuisine ouverte, une porte permet d'accéder à la vaste loggia.

## NATÜRLICHE SCHÖNHEIT.





## NOARDBURGUM.

Klare Linien und die matte Oberfläche in strahlendem Weiss integrieren sich zurückhaltend und ästhetisch in die von Holz und Glas gleichermaßen geprägte Architektur des Wohnhauses. Koch- und Essbereich sind im grosszügigen Raum gestalterisch voneinander abgegrenzt, so dass die Etage ideal aufgeteilt ist.

Clean lines and the matt surface in dazzling white are integrated in an attractive, subdued way in the architecture of this residential property shaped as it is equally by wood and glass. The cooking and eating areas distinguish themselves from each other in terms of design over the large area, ensuring ideal division for this particular storey of the property.

Les lignes claires et la surface mate au blanc rayonnant s'intègrent avec retenue et esthétique dans l'architecture de la maison où bois et verre règnent en équilibre. Les espaces cuisine et repas sont délimités l'un de l'autre dans la vaste pièce, de manière à offrir une répartition idéale de l'étage.



## ***Harmonisches Zusammenspiel.***

Eine Küchenlösung, die aus unterschiedlichen Perspektiven überzeugt: Parallel zum Fenster und in einer Achse mit der Innenwand verleiht der Inselblock dem Raum Tiefe. Grifflose Fronten wirken zurückhaltend und dezent.

A kitchen solution which is compelling from a number of perspectives: parallel to the window and on an axis with the interior wall, the island block gives the room depth. Handle-less fronts look both reserved and subdued.

Une solution de cuisine qui séduit sous différentes perspectives : l'ilot, parallèle à la fenêtre et dans l'axe du mur intérieur, donne de la profondeur à la pièce. Des façades sans poignées dégagent une impression de calme et de retenue.





***For me,  
white is the most  
beautiful color.***

Richard Meier



Die grosszügig, zentral im Raum platzierte Insel mit der filigranen, schlchten Arbeitsplatte ist von allen Seiten zugänglich und so Anlaufstelle für das familiäre Miteinander und das gemeinsame Zubereiten der Speisen.

The spacious, central island with its filigree, simple worktop can be accessed from all sides and is thus the meeting point for family discussions and the joint preparation of food

L'ilot généreux placé au centre de l'espace et son plan de travail filigrane, sobre, est accessible de tous les côtés et permet à toute la famille de se retrouver et de préparer ensemble les repas.



EINE PERSÖNLICHE NOTE.

# VOLLER LEBEN.



Ein dezent an der Wand und bis an die Decke reichender Hochschrank verschmilzt mit der Architektur des Hauses. Er bietet viel Stauraum und Platz für zahlreiche Funktionsgeräte. Hier präsentiert sich eine perfekt durchkomponierte Küchenarchitektur, die das gesamte Interieur umfasst und prägt.

A floor-to-ceiling wall unit merges with the architecture of the building. It provides a number of storage solutions as well as space for numerous functional appliances. This is perfectly coordinated kitchen architecture which comprises and shapes the entire interior.

Une armoire murale allant jusqu'au plafond fusionne avec l'architecture de la maison. Elle offre beaucoup d'espace de rangement et de la place pour de nombreux appareils fonctionnels. Voici un exemple d'architecture à la composition parfaite qui englobe et marque l'ensemble de l'intérieur.



## BARTRINGEN.

Küche mit Charakter: Das Raumkonzept überzeugt durch eine kommunikative Verbindung von offener Küche und Wohnraum, die durch eine ästhetische Symbiose aus eleganten Beton-Oberflächen und warmem Holz lebt. Die Küche ist so in den einladenden Wohn- und Essbereich integriert, dass eine homogene Welt entsteht, die durch Eleganz und Wohnlichkeit besticht.

Kitchen with character: the room concept works thanks to the communicative linking of open kitchen and living space which succeeds thanks to the aesthetic symbiosis of elegant concrete surfaces and warm wood. The kitchen is integrated in the inviting living and eating area in such a way that it creates a homogeneous world which is compelling in its elegance and homeliness.

Des cuisines de caractère : le concept spatial convainc par une liaison communicative de la cuisine ouverte et du séjour à laquelle une symbiose esthétique des élégantes surfaces en béton et de la chaleur du bois donne vie. La cuisine est si parfaitement intégrée à l'accueillant espace repas et séjour qu'un univers homogène émerge, dont l'élegance et le confort ne peuvent que nous séduire.



## *attraktive Material- anmutung*

Harmonisches Zusammenspiel von Kontrast, Struktur und Material: Für einen unverwechselbar modernen Touch sorgt ein Arbeitsflächenschutz aus einer rostroten Stahloberfläche, der die Verkleidung eines in die Wand integrierten Kamins aufgreift.

A harmonious interplay of contrast, structure and material: an unmistakeably modern touch is a rusty red steel workspace modesty panel which reflects the cladding of the fireplace integrated in the wall.

Jeu harmonieux de contrastes, de structures et de matériaux : l'écran d'intimité délimitant le plan de travail et constitué d'une surface en acier couleur rouille qui reprend le revêtement d'une cheminée intégrée dans le mur lui donne une touche de modernité incomparable.





*Form and function  
should be as one,  
joined in a spiritual unity.*

Frank Lloyd Wright

Die planerische Entscheidung für diese aufeinander abgestimmten Details, für die Symmetrie und Gradlinigkeit der Aufteilung, führt zu einer besonders eleganten Gesamtwirkung. Flüssig eingebunden in die warme Atmosphäre ist der zentrale Inselblock.

The combination of these coordinated details and the symmetry and clarity of the division leads to a particularly elegant overall effect. The central island block is fluidly incorporated in the warm atmosphere.

Le choix de ces détails harmonieux, de la symétrie et des lignes droites donne une image d'ensemble particulièrement élégante. L'ilot central s'intègre avec fluidité à cette atmosphère chaleureuse.



POESIE GESTALTEN.



# Das ist Architektur.



Bücherregale und andere dem Wohnbereich zugeordnete Raumelemente schließen sich nahtlos an die wandseitigen Küchenschränke an. So wird die Küche Teil eines ganzheitlichen Wohnerlebnisses.

Bookshelves and other spatial elements that are part of the living area are flush with the kitchen units on the wall. This is how the kitchen becomes part of an overall living experience.

EIN KONZEPT MIT CHARAKTER.



Une bibliothèque et d'autres éléments architecturaux faisant partie de la pièce à vivre jouxtent également sans transition les armoires de cuisine couvrant le mur. La cuisine devient ainsi l'un des éléments d'une expérience globale de l'habitat.



Funktionalität und Eleganz perfekt miteinander vereint: Der Inselblock bietet eine grosse Arbeitsfläche und geht nahtlos in einen Barstisch über. Alle technischen Geräte sowie das Kochfeld und die Spüle finden an der Wandseite ihren Platz. So erschliesst sich ganz selbstverständlich, welcher Bereich für welche Tätigkeit gedacht ist.

Functionality and elegance are perfectly combined with one another: the island block offers a large working area and enjoys a seamless transition into a bar table. All technical appliances as well as the hob and the sink have plenty of space on the wall side. This makes it obvious which area is intended for which particular activity.

C'est un mariage parfaitement réussi entre fonctionnalité et élégance : l'ilot offre une vaste surface de travail et s'intègre sans transition à un bar. Tous les appareils techniques, la zone de cuisson et l'évier se placent près du mur. L'usage de chaque espace est ainsi tout simplement évident.

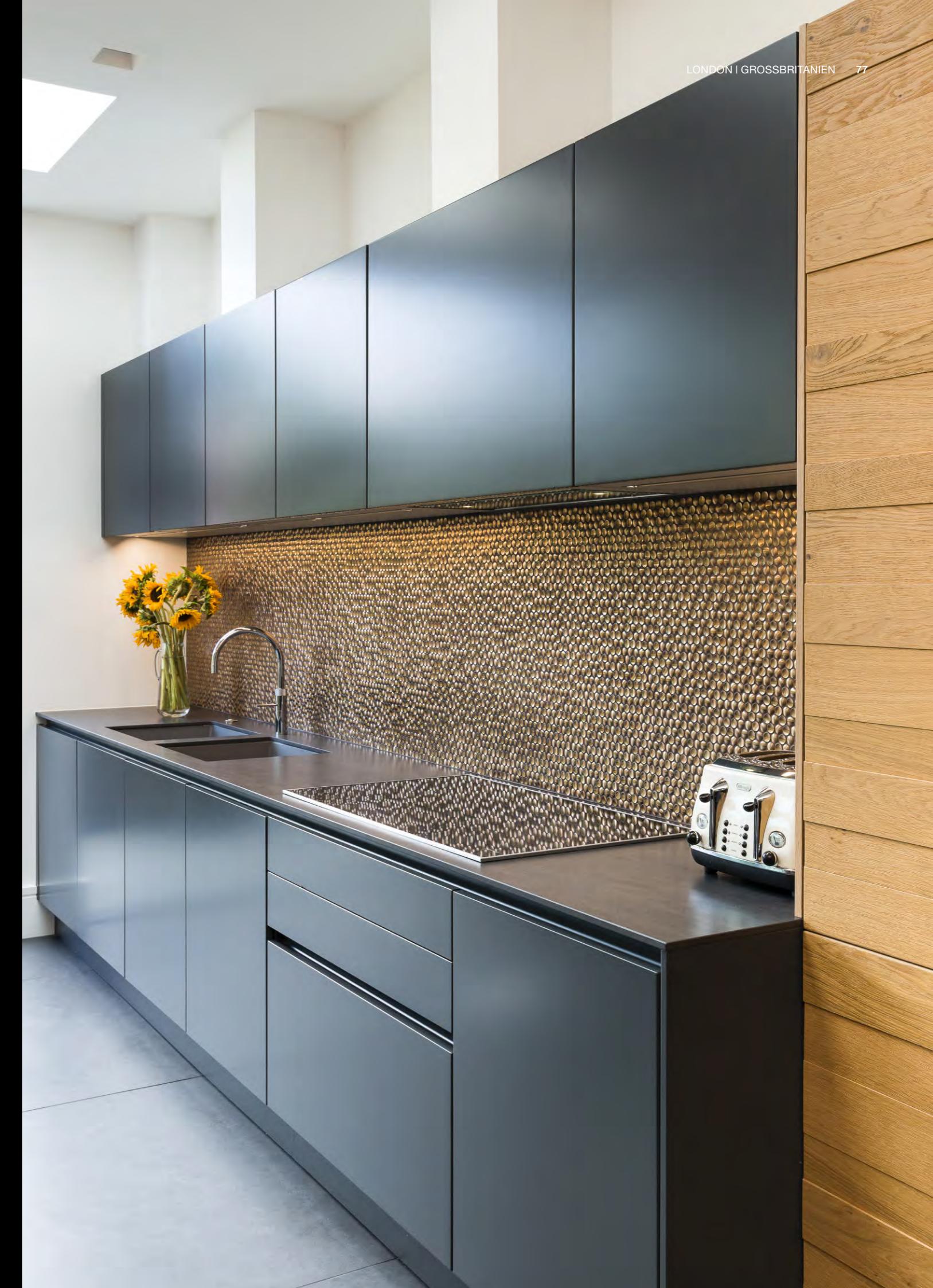


## *Eleganz des Materials.*

Durch den Materialmix von warmem Eichenechtholz und der supermatten, samtig wirkenden carbongrauen Front entsteht ein einladendes Ambiente. Dank grosszügiger Stauraumlösungen ist alles griffbereit und auch schnell wieder aufgeräumt.

The material mix of warm genuine oak and ultra-matt, velvety-looking carbon grey fronts creates an inviting ambience. Thanks to generous storage space solutions, everything is always to hand and everything can be tidied away again quickly.

Le mélange des matériaux, avec le bois de chêne chaleureux et la façade ultra-mate et veloutée en gris carbone, crée une atmosphère chaleureuse. Grâce à de grandes solutions de rangement, tout est à portée de main et vite en ordre.





# ELEGANTER ARBEITSRAUM KÜCHE.



Die Küche ist ein Raum, der weit über seine reine Funktion hinausreicht. In dieser grosszügigen Londoner Planung kann der Blick nach draussen schweifen. Ein weiterer Blickfang: Der verglaste Weinschrank zeigt, was in ihm steckt – gleichzeitig bildet er einen schönen Kontrast zur Schrankwand.

The kitchen is a room which extends far beyond its pure function. In this spaciously planned residential property in London, your eyes are repeatedly drawn to the outside. A genuine eye-catcher within: the glazed wine cabinet cleverly reveals its content – whilst at the same time creating an attractive contrast with the unit run.

La cuisine est un espace qui dépasse largement ses simples fonctions. Dans cette planification londonienne aux dimensions généreuses, le regard peut s'égarter à l'extérieur. Autre attrait : la cave à vin vitrée montre les bouteilles qu'elle abrite – tout en formant un beau contraste avec la paroi d'armoires.

# TYPEN UND ABMESSUNGEN

PRIMO

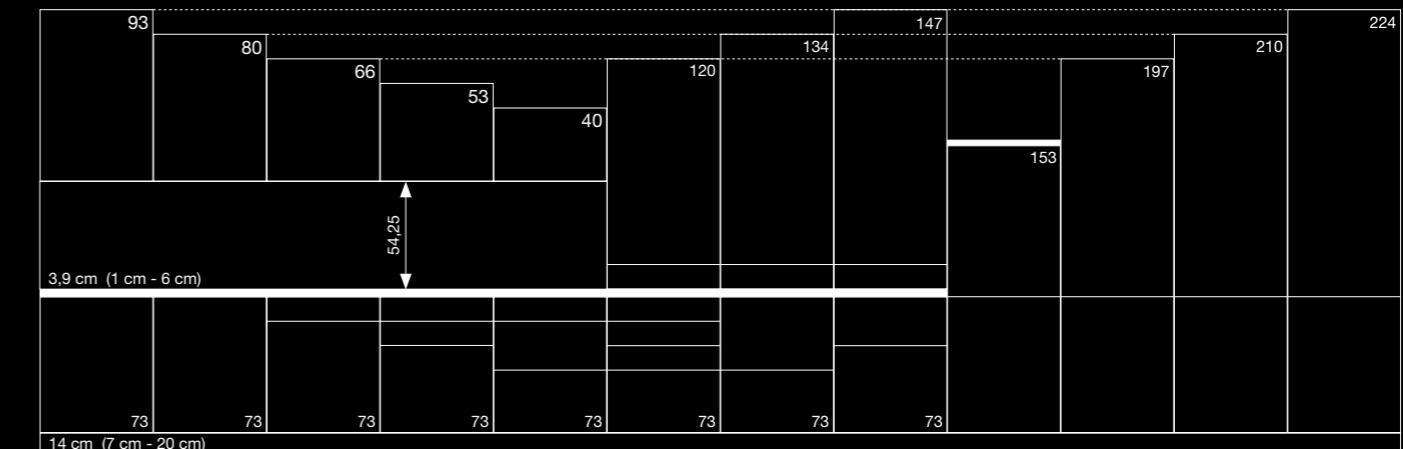
Die L-Line Kollektion zeichnet sich aus durch hohen Variantenreichtum und ein breites Spektrum an Farben, Materialien und Dekoren. Die Korpuslinie 73 erweitert die Möglichkeiten ergonomischer Planung.

The L-Line collection is distinguished by a great number of variants and a wide range of colours, materials and decors. The carcase range 73 extends the possibilities of ergonomic planning.

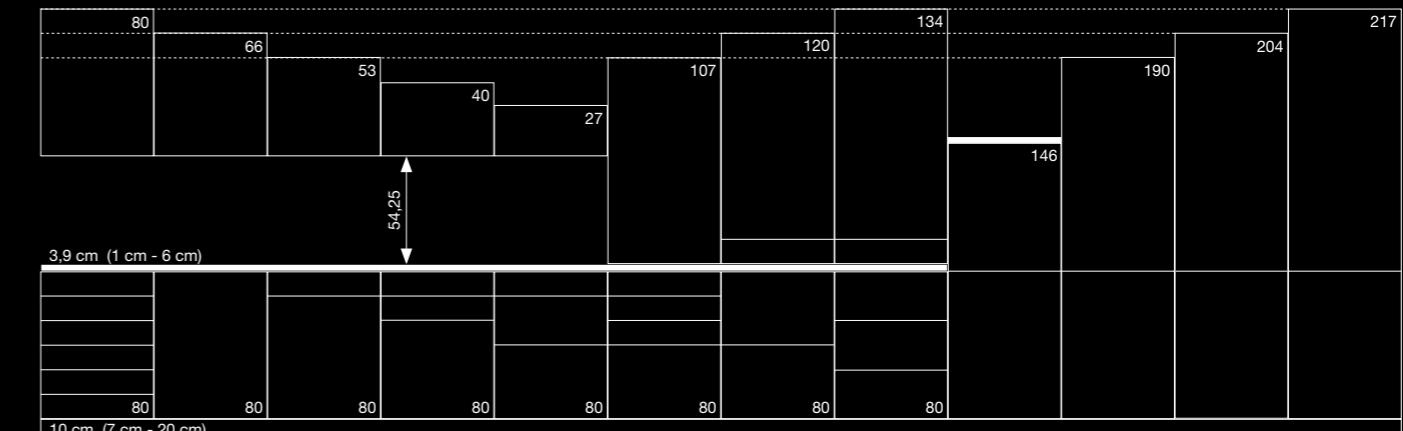
La collection L-Line se caractérise par une grande richesse de variantes et une large gamme de coloris, de matériaux et de décors. La gamme de corps 73 contribue à élargir les possibilités de planification ergonomique.



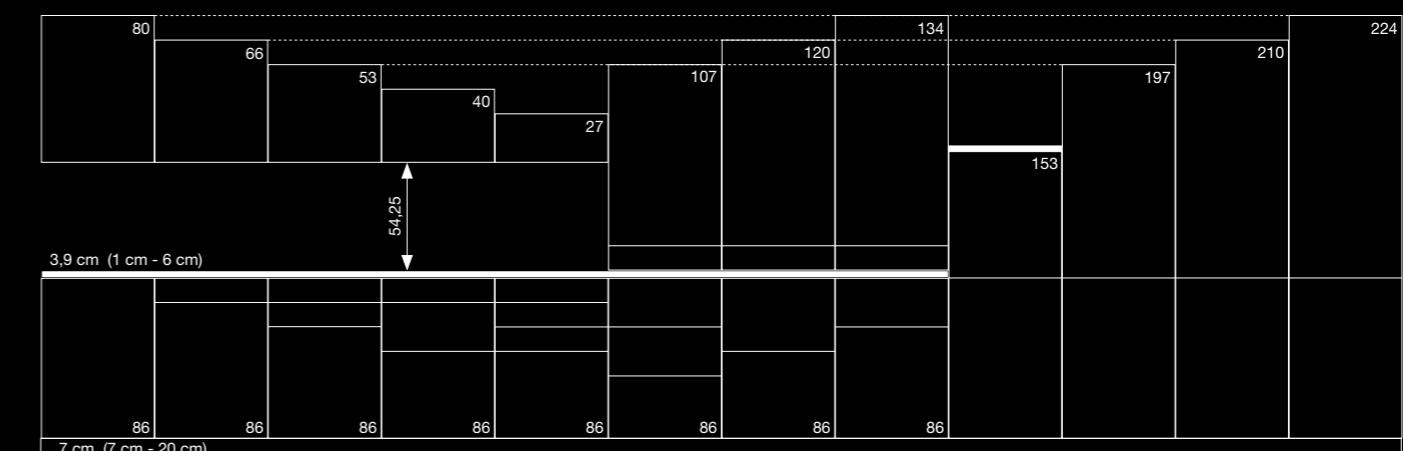
KORPUSLINIE 73



KORPUSLINIE 80



KORPUSLINIE 86



AVANCE | GRIFFLOS

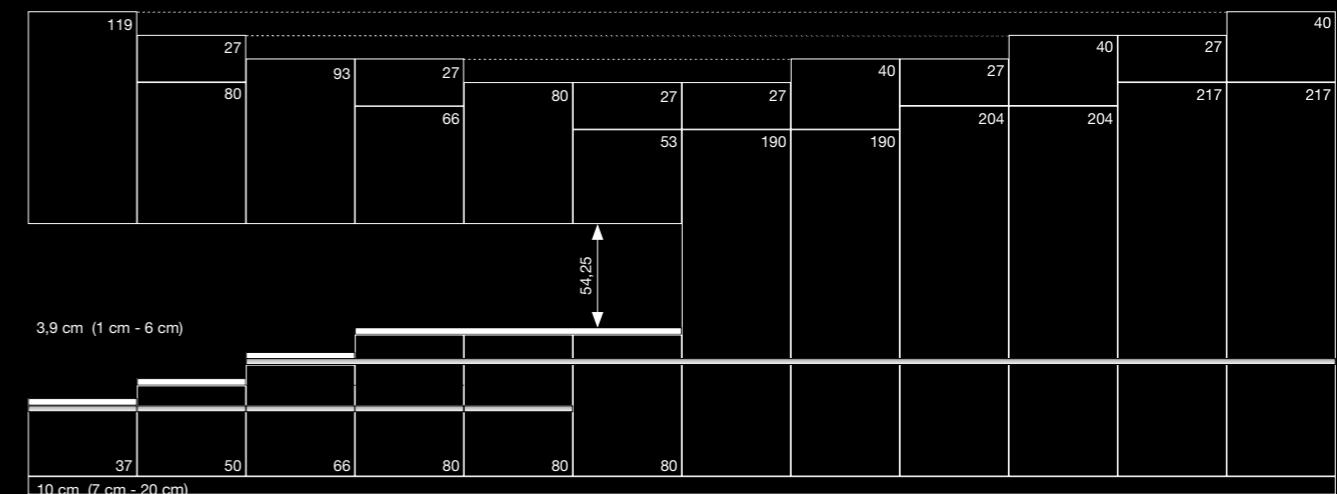
Ein Klassiker der modernen Küchenarchitektur: die grifflose AVANCE von L-Line mit der charakteristischen abgeschrägten Frontkante. Die obere Griffmulde sitzt hier unter dem ersten Schubkastenband.

A classic of modern kitchen architecture: the handle-less AVANCE by L-Line with its characteristic chamfered front edge. The top recessed handle is right under the first under-worktop drawer.

Un classique de l'architecture de cuisine moderne: la gamme sans poignées AVANCE de L-Line avec ses caractéristiques chants de façade en biseau. La prise de main supérieure est située sous la première rangée de tiroirs.



KORPUSLINIE 80



CONTINO | GRIFFLOS

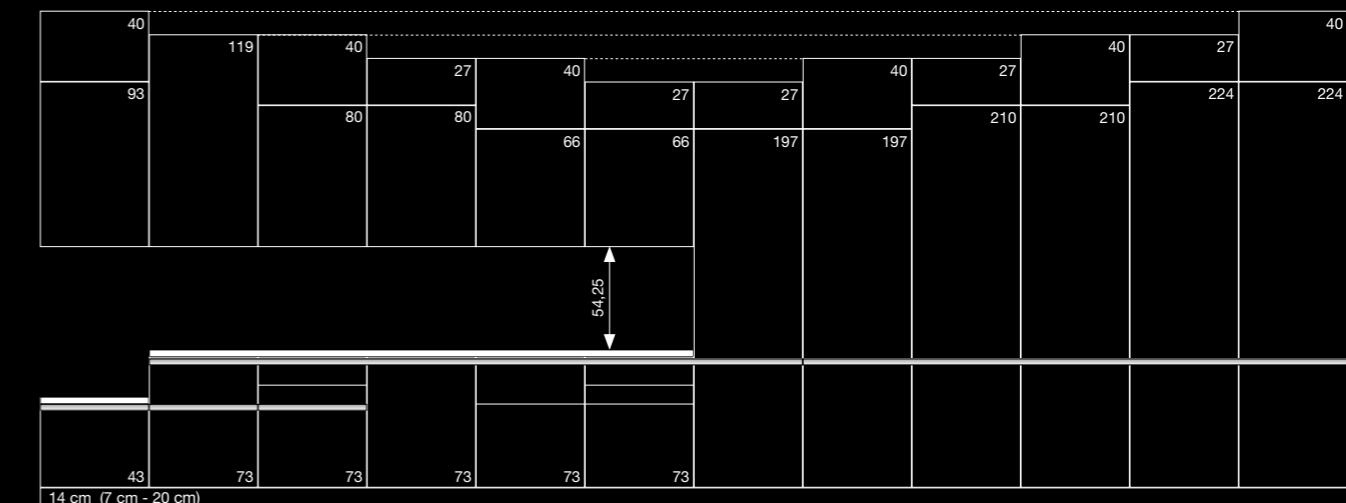
Basierend auf dem erfolgreichen AVANCE Konzept, zeigt diese Kollektion eine eigenständige, gerade abgekantete Front. Sie ist beim 80er Korpus direkt unter der Arbeitsplatte positioniert. Auch hier steht die neue Korpuslinie 73 zur Auswahl.

Based on the successful AVANCE concept, this collection features a confident, straight-edged recessed front. In the 80cm carcase, it is situated directly under the worktop. Here too, the new carcase range 73 is an option.

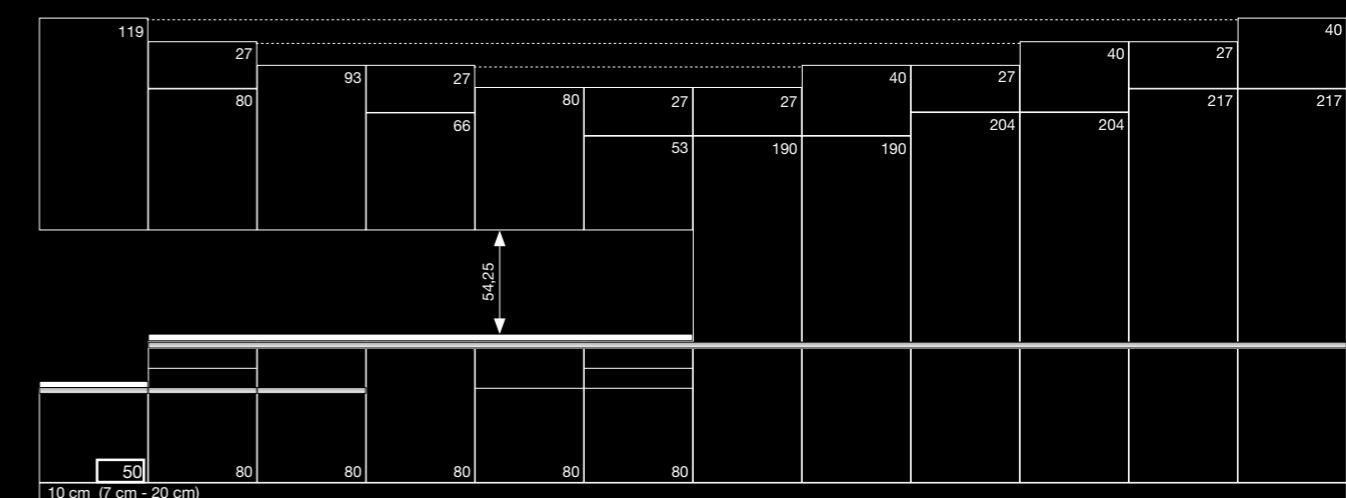
Basée sur le concept AVANCE couronné de succès, cette collection se démarque par une propre façade aux chants droits. Pour les corps de 80 cm, elle est placée directement sous le plan de travail. La nouvelle ligne de corps 73 est également disponible dans ce contexte.



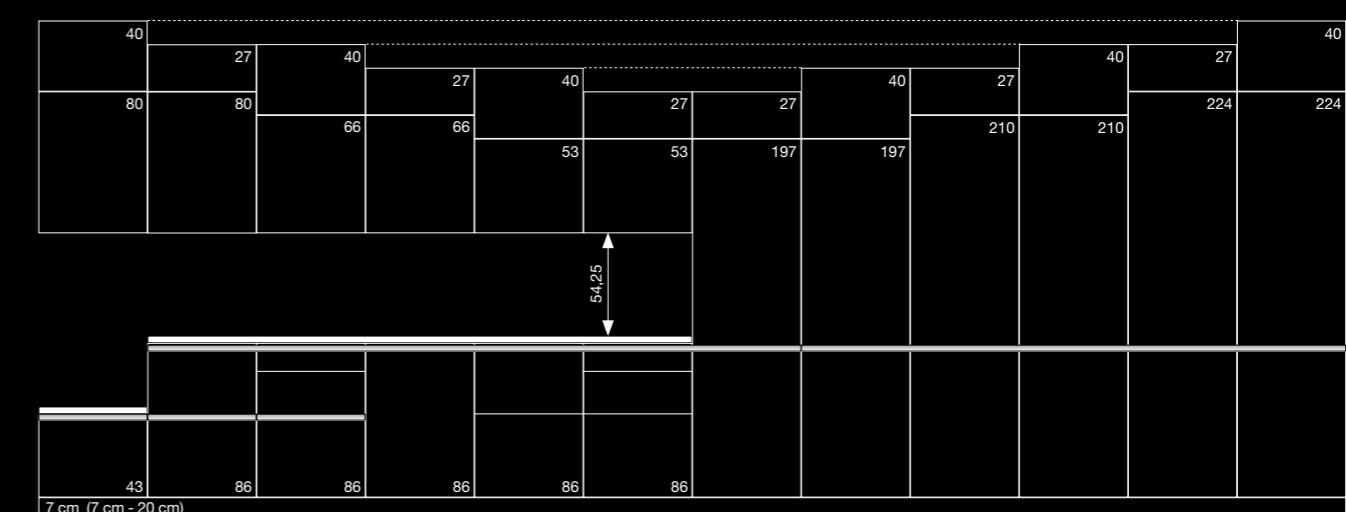
KORPUSLINIE 73

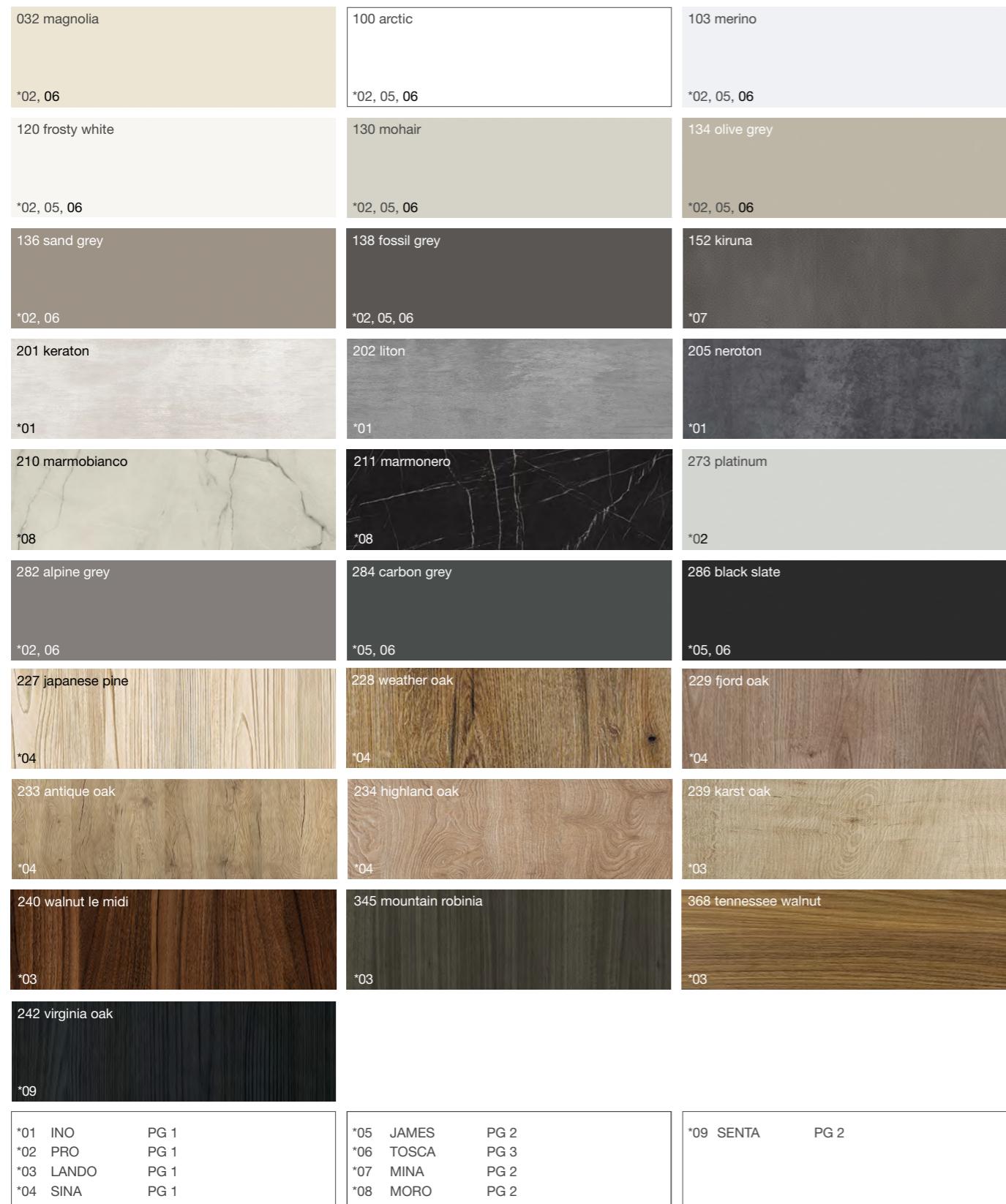


KORPUSLINIE 80



KORPIUSI LINIE 86





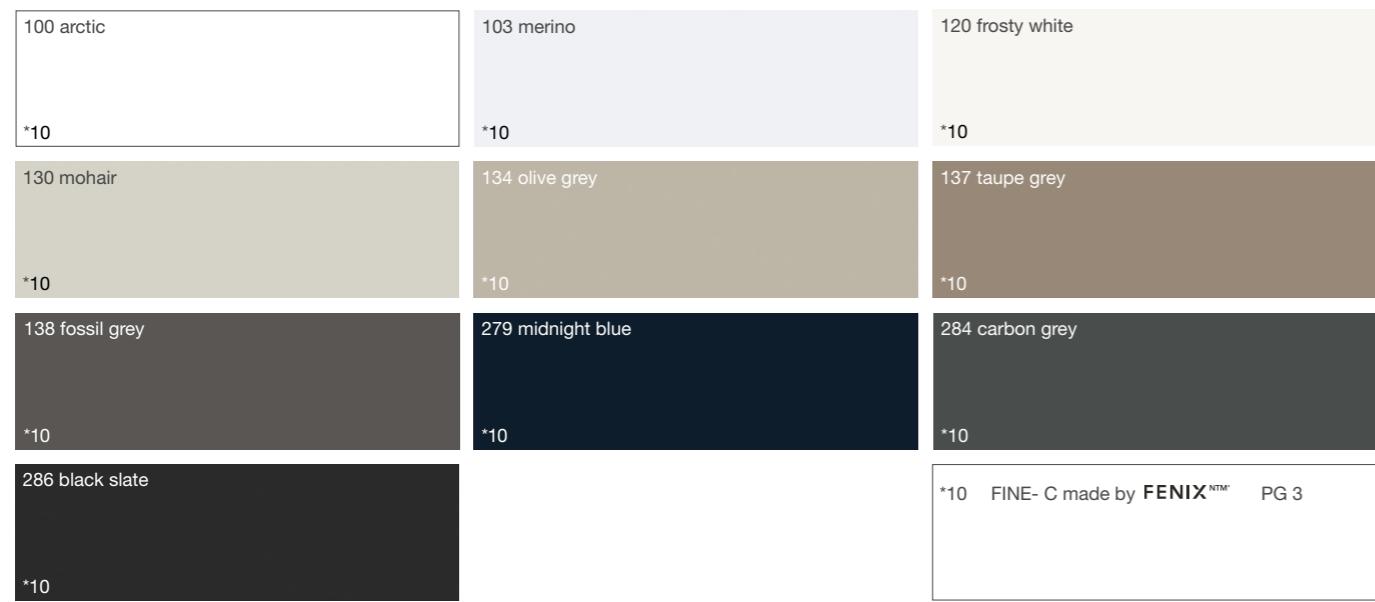
## KUNSTSTOFF



L-Line setzt feinstrukturierte Fronten mit hochwertiger Melaminharzbeschichtung oder hochglänzendem und matten Schichtstoff in einer Vielzahl von Programmen ein. In aktuellen Farben und natürlichen Holzdekoren. Diese sind je nach Ausführung und analog zur Echtholzverarbeitung „auf Bild“ gearbeitet. Das heißt, das Bild der Maserung setzt sich über alle Fronten und die gesamte Schrankhöhe hinweg fort.

L-Line uses finely textured fronts with top-quality melamine resin coating or high-gloss and matt laminate in a number of programmes. In fashionable colours and natural wood decors. Depending on the design and as in genuine wood processes, these feature matching graining. In other words, the grain pattern is continued over all fronts and the entire unit height.

L-Line emploie des façades finement structurées avec un revêtement mélaminé haut de gamme ou du stratifié ultrabrillant et mat pour un grand nombre de programmes. Elles se déclinent en couleurs actuelles et en décors de bois naturels qui, en fonction de la finition et de manière analogue au traitement du bois véritable, sont caractérisés par un veinage continu. Cela signifie que le motif de la veinure se prolonge sur toutes les façades et sur toute la hauteur de l'armoire.



## FENIX

**FENIX™** supermatt, soft Haptik, Anti-fingerprint und reparabel. Die smarten Eigenschaften dieses widerstandsfähigen Materials haben sich in der Küche durchgesetzt.

**FENIX™** super-matt and soft-to-the-touch, anti-fingerprint and repairable. The smart characteristics of this hard-wearing material have asserted themselves in the kitchen.

**FENIX™** ultramat, doux au toucher, anti-traces de doigts et réparable. Les propriétés intelligentes de ce matériau résistant se sont imposées dans la cuisine.

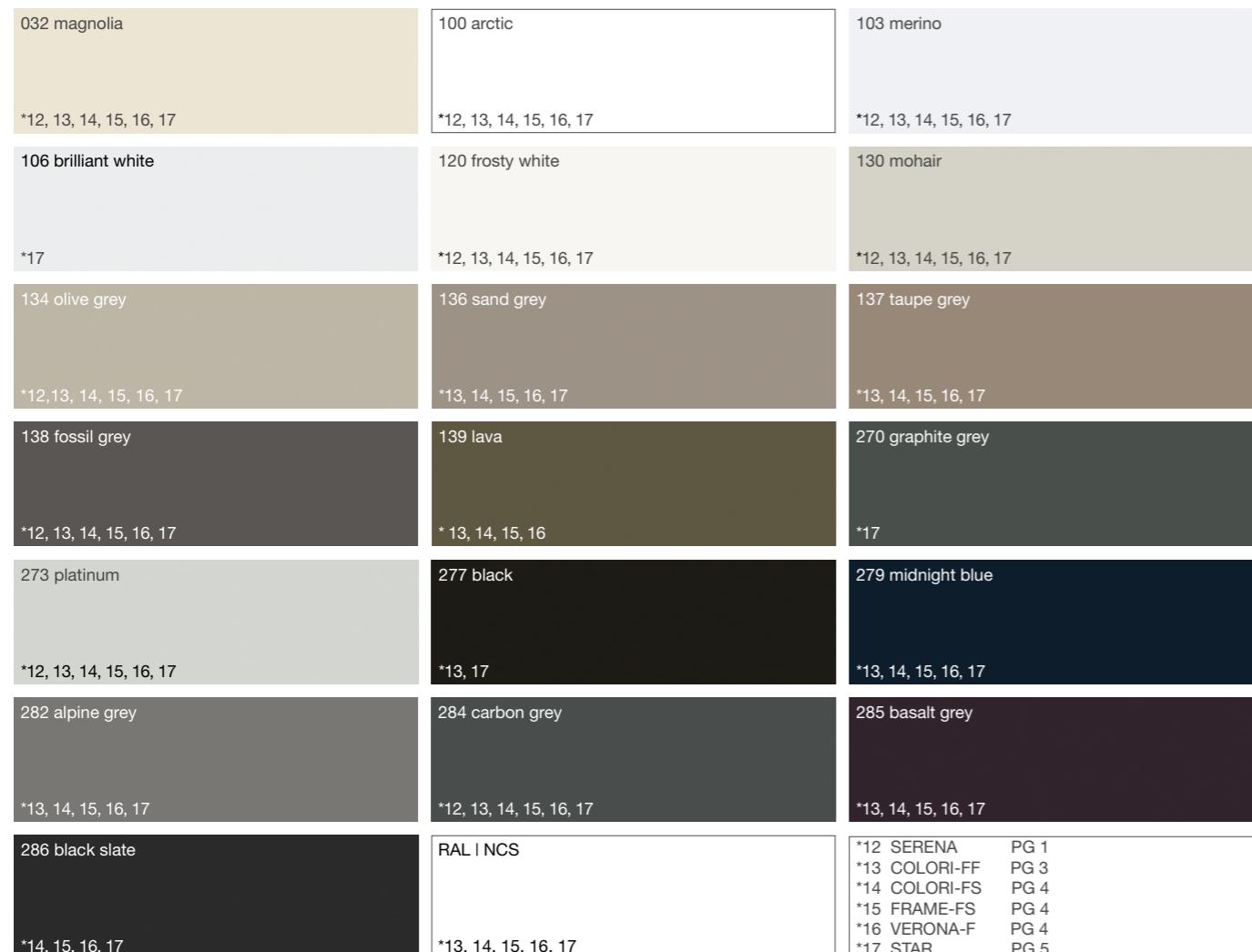


## GLAS

Die Ästhetik, Natürlichkeit und zeitlose Modernität von Küchenfronten aus Glas gibt jedem Küchenraum eine hohe Wertigkeit und Repräsentativität. Zum Einsatz kommt bei L-Line ausschließlich vergütetes Weissglas – wahlweise mit matter oder glänzender Oberfläche. Charakteristisch: die schützende, prismenartig abgeschrägte Glaskante im Übergang zu den umlaufenden Metallkanten in Edelstahloptik.

The appearance, naturalness and timeless modernity of kitchen fronts made of glass gives every kitchen a top-quality and prestigious air. L-Line only uses annealed clear glass – either with a matt or glossy surface. Characteristic: the protective, prism-like chamfered glass edge in the transition to the stainless-steel-looking metal edges applied all round.

L'esthétique et l'apparence naturelle et intemporelle des façades en verre confèrent à chaque cuisine un caractère précieux et prestigieux. Est uniquement utilisé chez L-Line du verre blanc ayant subi un traitement spécial, à la surface mate ou brillante. Il se caractérise par un chant en verre biseauté prismatique dans la transition avec les arêtes métalliques circulaires, d'apparence acier inoxydable.



## LACK



Die Küche nach Wunsch in rund 4.000 Farben, diese Farbvielfalt gibt es nur bei lackierten Küchenfronten. Hochglänzend oder supermatt, feinstrukturiert, samtmatt oder mit feinem Reliefdekor. L-Line setzt dabei nahezu ausschließlich mehrschichtig verarbeitete Wasserlacksysteme ein, die nach dem neuesten Stand der Technik für stark beanspruchte Oberflächen entwickelt wurden – gut für die Umwelt und die Gesundheit.

The perfect kitchen in around 4,000 colours: this massive range of colours is only available with lacquered kitchen fronts. High-gloss or super-matt, finely textured, velvet-matt or with exquisite relief decor. L-Line uses almost exclusively multi-layer, water-based lacquer systems developed specially for heavily used surfaces in accordance with state-of-the-art methods.

La cuisine de votre choix dans environ 4 000 couleurs, une telle variété n'est disponible que pour les façades de cuisines laquées, ultrabrillantes ou ultramatte, finement structurées, satinés ou avec un fin décor en relief. À cet effet, L-Line utilise presque exclusivement des systèmes de laques à l'eau multicouches, qui ont été développés pour les surfaces fortement sollicitées selon les technologies les plus récentes.



## HOLZFURNIER



Einmalig und natürlich schön: Küchenfronten aus Echtholz-Furnier. Gefertigt aus dem Holz von Eichen, Eschen oder Nussbäumen. In verschiedenen Beiztönen, von hell bis dunkel. Mit horizontaler oder vertikaler Maserung – vertikal ist diese dann „auf Bild“ gearbeitet, d.h. die Maserung verläuft durchgehend über die gesamte Schrankhöhe. Echtholzfronten sind alle mit umweltfreundlichen wasserbasierenden Acrylharzlacken versiegelt und damit besonders pflegefreundlich.

Unique and naturally attractive: kitchen fronts made of genuine wood veneer. Made from wood from oak, ash or walnut trees. In various stains, from light to dark. With horizontal or vertical grain - vertically this is in a continuous form, i.e. the grain is continued over the entire unit height. Genuine wood fronts are all sealed with environmentally-friendly water-based acrylic resin lacquers and are thus particularly easy to look after.

Beauté naturelle unique : les façades de cuisines en placage de bois véritable. Fabriquées en bois de chêne, de frêne ou de noyer et disponibles en différentes teintes, des tons clairs aux tons foncés. Avec veinure horizontale ou verticale – en cas de veinure verticale, elle est continue et se prolonge sur la hauteur complète des armoires. Les façades en bois véritable sont toutes protégées par des laques de résine acrylique aqueuses respectueuses de l'environnement et sont donc très faciles à nettoyer.

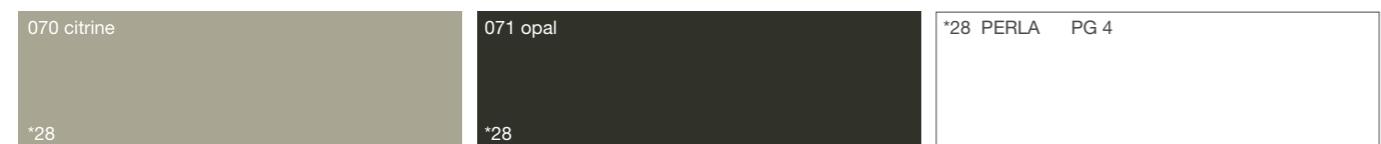


## BETON

L-Line hat Beton, ein zeitloses und zugleich modernes Architekturmateriale, für die Küche entdeckt. Feinbeton wird in manueller Spachteltechnik auf einen lackierten MDF-Träger aufgetragen. So entsteht ein authentisches, immer einmaliges Oberflächenbild mit Strukturen, die Front zum Leben erwecken. Eine Mattlackversiegelung sorgt für hohe Strapazierfähigkeit.

L-Line has discovered concrete, a timeless and at the same time modern architectural material, for use in kitchens. Fine concrete is manually applied to a lacquered MDF base using the putty technique. This results in an authentic, always unique surface with a texture that livens up the front. Matt-lacquer sealing ensures high durability.

L-Line a découvert le béton pour la cuisine, un matériau architectural à la fois intemporel et moderne. Le béton fin est appliqué manuellement sur un support en MDF laqué, au moyen d'une spatule. Il en résulte une structure de surface authentique et unique, qui donne une touche vivante à la façade de la cuisine. Un revêtement en vernis mat assure une haute résistance.



## ACRYLGLAS

Programm in metallischen Farbtönen, die von einer 2mm starken, transluzenten Acrylglasschicht versiegelt sind. Die matte Antifingerprint-eigenschaft der Acrylglas-Oberfläche lässt den metallisch schimmernden Unterton freie und makellos zur Geltung kommen. Die besondere Bekantung mit angearbeiteter Fase im Acrylglas lässt seitlichen Lichteintritt in das Material zu, sodass jedes Frontteil mit einer Lichtbrechung entlang der Kante erscheint.

Programme in metallic colours, sealed by a two-millimetre layer of translucent acrylic glass. The matt anti-fingerprint finish of the acrylic glass surface allows the shimmering metallic undertone to appear spotless and flawless. The special edging with a machined bevel in the acrylic glass allows light to enter the material from the side so that each front part appears with light refraction along the edge.

Programme en coloris métalliques scellé par une couche acrylique translucide de 2 mm d'épaisseur. La propriété mate et anti-traces de doigts de la surface en verre acrylique souligne l'apparence parfaite et uniforme de la nuance aux reflets métalliques. Le chant biseauté spécial du verre acrylique permet une pénétration latérale de la lumière dans le matériau, de sorte que chaque partie frontale paraît réfracter la lumière le long du chant.

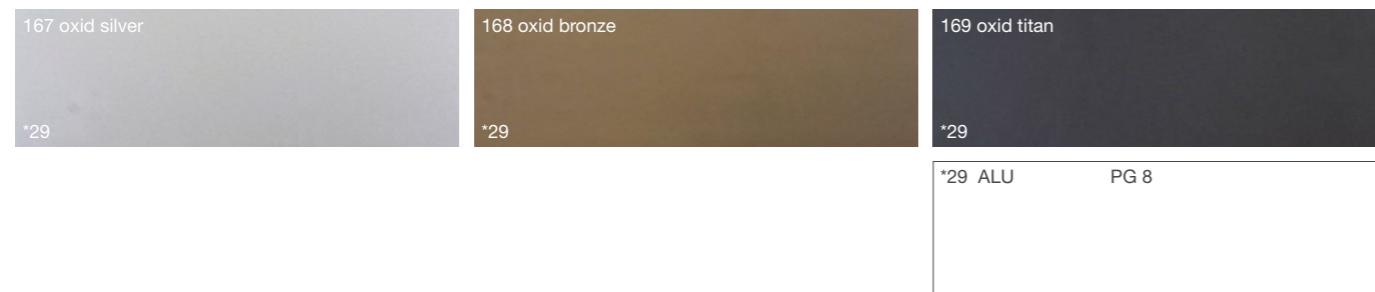


## STAHL

Eine metallische, patinierte Oberfläche kann auf unterschiedlichste Weise wirken: L-Line beherrscht den Umgang mit diesem langlebigen Material virtuos. Um Fronten mit der unvergleichlichen Ausstrahlung von veredeltem, korrodiertem Metall zu schaffen, wird das Metall aufgespritzt, per Hand bearbeitet und matt lackiert. So entstehen natürliche Strukturen und eine haptisch angenehme Oberfläche.

A metallic, patinated surface can have a number of different effects: L-Line is a master at dealing with this durable material. To create fronts with the incomparable look of processed, corroded metal, the metal is sprayed on, worked by hand and then lacquered matt. The result: natural structures and a surface pleasant to the touch.

Une surface métallique patinée peut dégager différentes impressions : L-Line maîtrise l'approche de ce matériau durable à la perfection. Afin de créer des façades d'une apparence incomparable en métal corrodé affiné, ce dernier est projeté sur le support, traité à la main et laqué mat. Il en résulte des structures naturelles et une surface au toucher agréable.

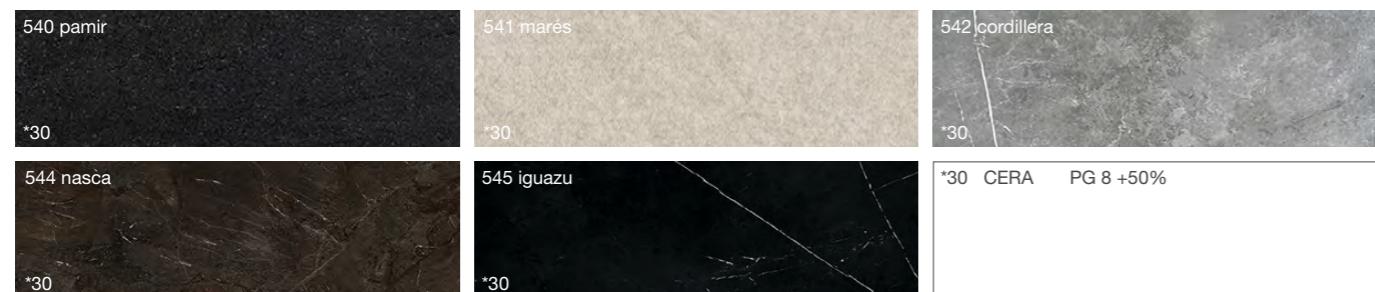


## ALUMINIUM

Hochwertige Frontausführung in Echtau-  
minium. Kern ist ein Holzwerkstoffträger,  
der beidseitig sowie entlang der Kanten  
mit farbig eloxiertem Aluminiumblech  
verkleidet ist. So entsteht eine kühl  
anmutende, puristische Metallocberfläche.  
Die gefaste Kante bringt den Aluminium-  
kern zum Vorschein und zeugt so von der  
Ehrlichkeit des Materials.

High-grade front in real aluminium. The  
core is a wood material base, clad on  
both sides and along the edges with  
colour-anodized aluminium sheet. This  
results in a cool-looking, puristic metal  
surface. The chamfered edge reveals  
the aluminium core, thus showing the  
material's honesty.

Finition de façade de haute qualité en  
aluminium véritable. Le noyau est cons-  
titué d'un support en matériau à base de  
bois, revêtu sur les deux faces et le long  
des bords de tôle d'aluminium anodisée  
de couleur. Le résultat est une surface  
métallique froide et minimaliste. Le bord  
chanfreiné fait apparaître le noyau en  
aluminium, témoignant ainsi de la trans-  
parence du matériau.

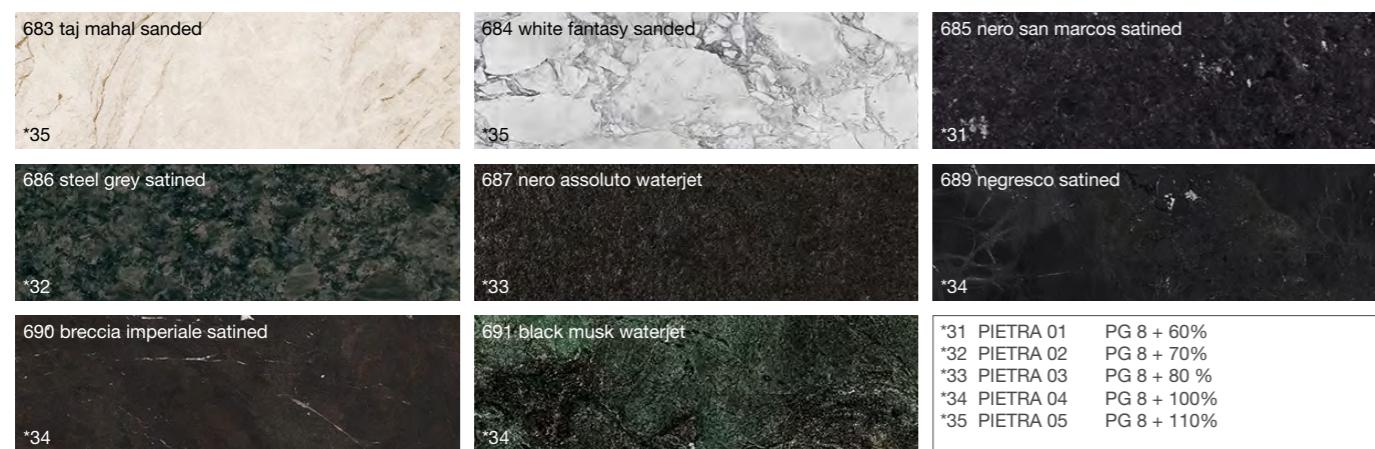


## KERAMIK

Die Keramikoberfläche CERA besticht  
durch ihre besondere Materialität und  
ihre filigrane Verarbeitung. Die Kanten  
sind auf Gehrung mit der Frontoberfläche  
gearbeitet und durch eine kleine Fase mit-  
einander verbunden. Trägermaterial der  
Front ist eine 16mm starke Dreischicht-  
spanplatte, die von einer 4mm starken  
Keramik umfasst wird.

The ceramic surface CERA is captivating  
because of its special materiality and its  
filigree finish. The edges are mitred to the  
front surface and connected by a small  
bevel. The carrier medium of the front is  
16 mm three-layer chipboard, surrounded  
by 4 mm thick ceramic.

L'attrait de la surface de la céramique  
CERA réside dans sa matérialité particu-  
lière et la beauté de sa finition. Les bords  
sont coupés en onglet avec la surface  
frontale et sont reliés par un léger biseau.  
Le matériau porteur de la façade est un  
panneau de particules à trois couches,  
d'une épaisseur de 16 mm, revêtu d'une  
feuille de céramique de 4 mm.



## NATURSTEIN

PIETRA, ein Natursteinprogramm mit  
subtil eleganter Wirkung. Der Träger ist  
eine 8 mm starke, melaminbeschichtete  
Platte, die mit einem 12 mm starkem  
Naturstein verbunden ist. Die Frontkan-  
ten sind umseitig mit edlem Naturstein  
belegt sowie entlang der der Gehrungs-  
verbindung von Front zu Kante gefast.  
Ein Detail, das die Hochwertigkeit der  
Oberfläche widerspiegelt.

PIETRA, a natural stone programme  
with a subtly elegant effect. The carrier  
medium is an 8 mm melamine-coated  
fibreboard connected with 12 mm thick  
natural stone. The front edges feature  
elegant natural stone and are chamfered  
from front to edge along the mitre joint.  
A detail reflecting the premium quality of  
the surface.

PIETRA est un programme de pierre  
naturelle à l'effet discret et élégant. Le  
support, un panneau de 8 mm d'épaisseur  
revêtu de mélamine, est relié à une pierre  
naturelle de 12 mm d'épaisseur. Les  
chants de façade sont revêtus de pierre  
naturelle à l'arrière et sont biseautés le  
long du joint entre la façade et le chant,  
un détail qui reflète la grande qualité de  
la surface.



## GRIFFE



Griffe sind mehr als nur ein Detail der Küchengestaltung. Sie sollten gut in der Hand liegen, angenehm und sicher zu greifen sein. Darüber hinaus haben sie aber auch grossen Einfluss auf die Gesamtwirkung der Küche. Sie betonen eine horizontale oder vertikale Linienführung der Möbel und setzen Akzente. In der L-Line Griff-Kollektion gibt es für jede Küche – ob modern-elegant, im Vintage-Look oder Classic-Style – eine in Material, Farbe und Formgebung perfekt abgestimmte Griffvariante.

Handles are more than just a detail of kitchen design. They have to feel good in your hand, be pleasant and easy to get hold of. Furthermore, they also have a great impact on the overall effect of a kitchen. They emphasise the horizontal or vertical lines of the furnishings and are focal elements. The L-Line handle collection has the perfectly coordinated handle for every kitchen in terms of material, colour and shape – whether modern/elegant, in vintage look or classic style.

Les poignées sont bien plus qu'un simple détail dans la conception d'une cuisine. Elles doivent avoir une prise agréable et une préhension sûre, et ont un impact important sur l'impression globale de la cuisine. Elles soulignent le tracé horizontal et vertical des lignes des meubles et définissent des accents. La collection de poignées L-Line comporte une variante de poignée parfaitement adaptée à chaque type de cuisine en termes de matériau, de couleurs et de formes, de style moderne-élégant, vintage ou classique.



## ORGANISATIONSSYSTEME

Kochen ist kreativer Prozess, Herausforderung und Freude zugleich. Dazu gehören hochwertige Zutaten, naturbelassene Lebensmittel, feine Gewürze und professionelles Kochwerkzeug. Um die vielen unersetzblichen Küchenhelfer professional, übersichtlich geordnet und schnell griffbereit unterzubringen, hat L-Line in Design und Funktion ganz eigenständige Ordnungssysteme für die Schubladen-Innenausstattung und die Nischenrückwand entwickelt.

Cooking is a creative process, a challenge and a great pleasure all at the same time. It is a process involving top-quality ingredients, fresh food, fine spices as well as professional kitchen aids and utensils! To store all those indispensable kitchen aids professionally and tidily and ensure they are always easily accessible, L-Line has developed independent organisation systems both in terms of appearance and function for drawers and rear niche panels.

Faire la cuisine est un processus créatif, un défi et un plaisir à la fois, qui implique notamment des ingrédients de qualité, des aliments naturels, des épices fines et des outils professionnels. L-Line a développé des systèmes de rangement pour l'aménagement intérieur des tiroirs et le panneau arrière de niche, au design et à la fonction très différents, permettant de ranger de manière professionnelle, ordonnée et facilement accessible les nombreux ustensiles de cuisine indispensables.

# L-BOX

L-BOX strahlt emotionale Wärme aus und zeigt die Liebe zum Detail. Wie bei einem Setzkasten lassen sich die Besteckeinsätze aus Eiche oder Nussbaum den individuellen Bedürfnissen entsprechend anordnen. Zweites Element des Ordnungssystems L-BOX ist die rutschfeste, Matte. Zusammen bilden Besteckeinsätze und Bodenmatte eine kontrastreiche und dennoch harmonische Einheit. Sämtliche Küchenutensilien liegen stets griffbereit und übersichtlich sortiert an der Oberfläche. So macht Aufräumen Spass.

L-BOX exudes emotional warmth and shows a love of detail. As in a seed box, the oak or walnut cutlery trays can be arranged to suit individual needs. The second element of the organisation system L-BOX is the anti-slip mat. Together, the cutlery trays and base mat are a harmonious unit, although rich in contrast. All kitchen utensils are always to hand, clearly sorted on the surface. Clearing away is quite simply fun.

L-Box diffuse une chaleur émotionnelle et affiche la passion du détail. Tels des casses, les compartiments à couverts en chêne ou noyer peuvent être agencés en fonction des besoins individuels. Le tapis antidérapant constitue le second élément du système de rangement L-BOX. Les compartiments à couverts et le tapis antidérapant forment une unité contrastée et toutefois harmonieuse. Les ustensiles de cuisine sont toujours à portée de main et clairement ordonnés. Quand le rangement devient un plaisir.

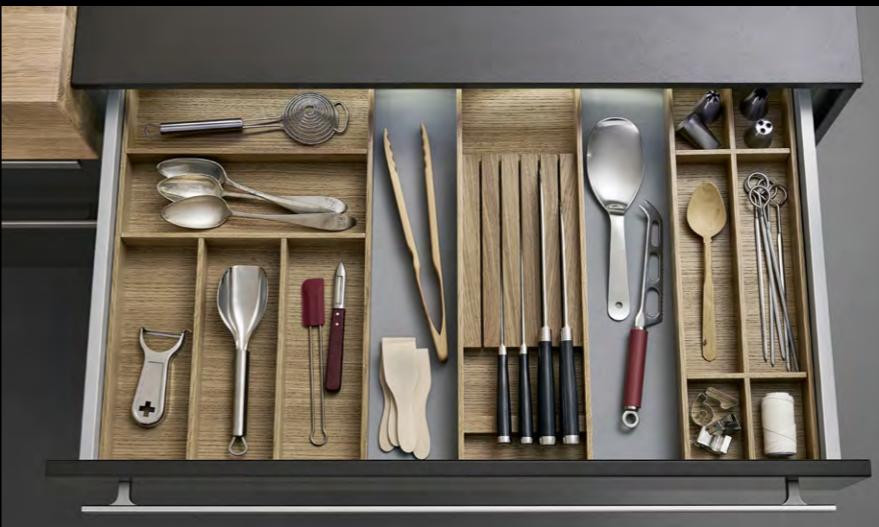


SET 1

Alles liegt griffbereit an der Oberfläche: die Besteckeinsätze gibt es in unterschiedlichen Größen, die sich individuell anordnen lassen.

Everything is to hand on the surface: the cutlery trays are available in various dimensions, which can be configured individually.

Tout est à portée de main : les ranges couverts sont disponibles en différentes tailles qui peuvent être disposées individuellement.



SET 2

Mit dem massiven Messerhalter lassen sich die unverzichtbaren Helfer sicher in der Schublade verstauen. Gleichzeitig bleiben die Klingen länger scharf.

The solid knife block helps you stow away these essential kitchen aids safely in a drawer. At the same time, this helps the blades stay sharp longer.

Le porte-couteaux en bois massif permet de ranger ces ustensiles indispensables en toute sécurité, les lames restant en outre tranchantes plus longtemps.

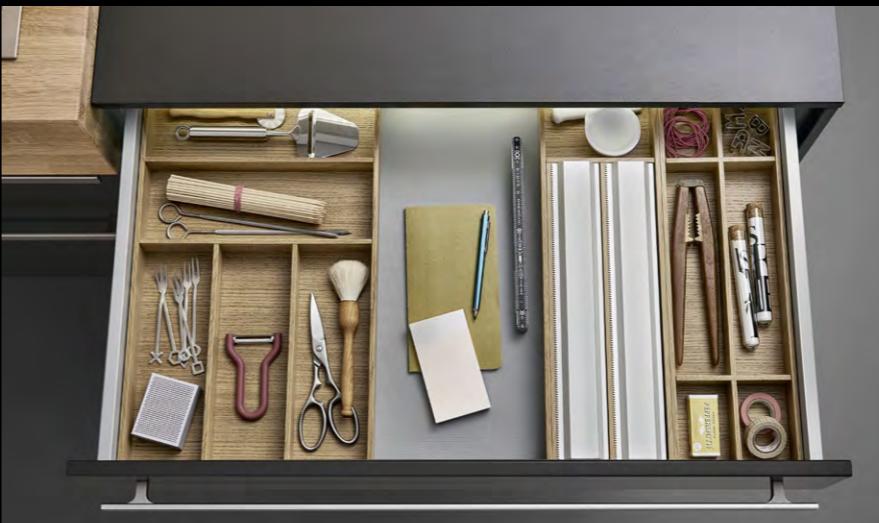


SET 3

Gewürze lassen sich gut in einer Schublade aufbewahren. Durch die intelligente Konzeption des Systems lässt sich neben Gewürzen auch Besteck perfekt organisieren.

A drawer is the perfect place to keep spices. Due to the intelligent concept of this system, it is possible to organize not only spice jars but also cutlery perfectly.

Les épices se conservent très bien dans un tiroir. Grâce à la conception intelligente du système, les couverts peuvent également être parfaitement rangés à côté des épices.



SET 4

Was lose in der Schublade liegt, bleibt an Ort und Stelle liegen. Denn der Boden ist mit einer rutschfesten, Matte ausgelegt, die leicht zu pflegen ist.

Anything that is loose in the drawer, remains exactly where you put it. Because the base features an easy-care, anti-slip mat.

Ce qui est rangé en vrac dans le tiroir reste à sa place, car le fond est recouvert d'un tapis antidérapant d'entretien facile.

# COMBO

Grosszügig und aufgeräumt: Combo ist ein Organisationssystem mit klarer Aufteilung dank seiner durchdachten und ruhigen Gestaltung. Es vermittelt ein neues Erlebnis von Ordnung, denn es ist quer angeordnet und betont so grosszügig die gesamte Breite der Schubkästen und Auszüge. Combo lässt sich frei gestalten, da die Grundkonfiguration nur eine Unterteilung in gleich tiefe Fächer vorgibt. In Material und Farbe wirkt das System zeitlos elegant. Die Basisprofile werden mit Funktionselementen in natürlicher Eiche oder anthrazit pulverbeschichtetem Stahl hochwertig ausgestattet.

Spacious and stowed away: Combo is an organisation system with a clear structure thanks to its well-thought-out and understated design. It gives a whole new meaning to the word 'order' because it features a cross-wise layout and thus emphasises the entire width of the drawers and pullouts. Combo can be arranged to suit a user's particular purpose as the basic configuration only necessitates a division into compartments of the same depth. In terms of material and colour, the system looks timelessly elegant. The basic profiles are equipped with top-class functional elements in natural oak or anthracite powder-coated steel.

Dimensions généreuses et apparence ordonnée : Combo est un système d'organisation avec une disposition claire grâce à son design élaboré et épuré. Disposé transversalement et soulignant ainsi généreusement toute la largeur des tiroirs et des coulissants, il offre une expérience toute nouvelle d'ordre. Il peut être conçu librement, car la configuration de base ne prévoit qu'une division en compartiments de profondeur égale. Le système se démarque par un aspect intemporel et élégant en termes de matériaux et de couleurs. Les profilés de base sont équipés d'éléments fonctionnels en chêne naturel ou en acier thermolaqué anthracite.



## PERFEKTE INNENORGANISATION

Combo unterscheidet sich von der bisher handelsüblichen, vertikalen Anordnung und wirkt stimmig zu den eleganten Fronten einer L-Line Küche.

Combo differs from the division generally used to date and perfectly complements the elegant fronts of a L-Line kitchen.

Combo se distingue de la disposition verticale traditionnelle des rangements et forme une entité harmonieuse avec les façades élégantes d'une cuisine L-Line.



## LIEBE ZUM DETAIL

Die in Anthrazit gehaltenen Metallelemente zeigen viel Liebe zum Detail und lassen sich für das unterschiedliche Staugut verwenden.

The metal elements in anthracite show a love of detail and can be used to accommodate all kinds of kitchen utensils.

Les éléments métalliques déclinés en anthracite révèlent un grand amour du détail et accueillent les différents ustensiles.



## INNERE WERTE

Warmes Eichenholz und neutrales Anthrazit passen gut zusammen und prägen den Charakter des neuen Systems.

Warm oak and neutral anthracite look good together and shape the character of the new system.

Le bois de chêne chaleureux et l'antracite neutre sont parfaitement assortis et soulignent le caractère du nouveau système.



## HARMONIE INNEN UND AUSSEN

Viele Detaillösungen machen das Verstauen und Aufräumen denkbar einfach.

Lots of detailed solutions make storage and clearing away incredibly easy.

De nombreuses solutions détaillées font du rangement et du stockage un jeu d'enfant.

# Q-BOX

Mit Q-BOX wird jedes Öffnen einer Schublade zum Erlebnis. Modern und zugleich zeitlos in der Formgebung, funktionell ausgereift bis ins Detail, bildet der Einsatz natürlicher Materialien bei dieser wertigen Innenausstattung das übergeordnete Gestaltungsprinzip. Eichenholz in seiner authentischen Farbgabe, stabile herausnehmbare Bodenschalen mit einer schwarzen Carbonstruktur-Oberfläche sowie mattweisses Porzellan verbinden sich zu einem Gesamtbild von hoher Ästhetik und perfekter Funktion.

With Q-BOX, opening a drawer is a joy. Modern but at the same time timeless in shape with sophisticated functions down to the very last detail. The use of natural materials for this top-quality interior reflects the overriding design principle. The authentic colour of oak, sturdy removable trays with a black carbon-structured surface as well as matt white porcelain team up to provide great elegance that is highly functional.

Avec Q-BOX, ouvrir un tiroir devient un événement. À fois moderne et intemporel, fonctionnel et pensé jusqu'au bout dans les moindres détails : le principe qui a présidé à l'élaboration de cet équipement intérieur précieux est le recours à des matériaux naturels. Du bois de chêne de couleur authentique, des fonds profilés stables et amovibles à la surface en structure de carbone noir et de la porcelaine blanc mat s'allient pour former un ensemble d'une parfaite harmonie d'esthétique et de fonction.



## GUT DURCHDACHT

Feste Plätze für alles, was man bei der Küchenarbeit braucht: Ein Halter für drei Folienrollen wird flankiert von Besteckfächern und Porzellan-Deckeldosen.

Designated spaces for everything you need in the kitchen: a holder for three rolls of foil is flanked by cutlery trays and porcelain containers with lids.

Une place pour chacune des choses dont on a besoin en cuisine : un support pour trois rouleaux de film alimentaire, encadré d'espaces de rangement pour les couverts et de boîtes en porcelaine à couvercles.



## INDIVIDUELLE GESTALTUNG

Die Tellerstapel sind mit variablen Holzstäben in den Rasterlöchern des Bodens fixiert. Daneben: freie Platzwahl für grosse und kleine Küchenutensilien.

The piles of plates are fixed in the grid holes of the base with variable wooden rods. To the side: a free choice of space for both small and large kitchen utensils.

Les piles d'assiettes sont fixées à l'aide de bâtonnets de hauteur variable fixés dans le fond perforé du tiroir. À côté : emplacements au choix pour les ustensiles de cuisine de petite et grande taille.



## PERFEKT ORGANISIERT

Für die Gourmetküche: Sechs liegende Flaschen passen in den Flaschenhalter im Unterschränkauszug. Mit Trennbrettern lässt sich der freie Raum individuell unterteilen.

For gourmet kitchens: the bottle insert in the lower pullout holds six bottles (lying). Dividing boards mean you can divide the rest of the space to suit your own individual requirements.

Pour la cuisine des gourmets : six bouteilles tiennent couchées dans le tiroir du meuble bas. Des séparateurs permettent de subdiviser l'espace selon les besoins.



## FESTES VERTRAUEN

Kunststoff-Noppen in den Rasterlöchern der Bodenplatte wirken rutschhemmend und dämpfend. Speialeinsätze mit gläsernen Deckeldosen halten Ordnung.

Plastic nubs in the grid holes of the base are slip-resistant and cushioning. Special trays with glass containers with lids keep things tidy.

Les picots en plastique placés dans les perforations du fond du tiroir sont antidérapants et atténuent les bruits. Les éléments spéciaux équipés de boîtes en verre à couvercle mettent bon ordre dans vos tiroirs.



#### OPTIMALE RAUMAUSNUTZUNG

Scharfe Messer sicher verstaut: Unverzichtbar in der Küche – ein Massivholz-Messerhalter und individuell nutzbare Besteckeinsätze in der Schublade.

Sharp knives safely stowed away: indispensable in the kitchen – a solid wood knife block and cutlery trays you can organise to suit your requirements within the drawer.

Rangement des couteaux bien aiguisés en toute sécurité : élément incontournable en cuisine - un porte-couteaux en bois massif et des compartiments à couverts pouvant être utilisés au gré des besoins.



#### PERFEKTE ÜBERSICHT

Hier haben Töpfe und Deckel ihren festen Platz. Geräuschaufdämpfend und rutschsicher wirkt eine Filzmatte im Topfdeckelfach.

Designated places for pots and pans. A felt mat in the pan lid section reduces noise and is slip-resistant.

Les casseroles et les couvercles ont leur place attitrée. Le fond en feutre est antidérapant et atténue les bruits dans le compartiment des couvercles.

## KUNSTSTOFF

Zeitlos modern und pflegeleicht sind die Besteckeinsätze aus carbongrauem Kunststoff. Dank verschiebbbarer Querteiler bleibt die Einteilung der Schublade nicht für alle Zeit starr, sondern lässt sich jederzeit schnell und einfach an geänderte Gegebenheiten anpassen. Insbesondere hölzerne Küchenutensilien wie Kochlöffel oder Schneidbretter kommen optisch voll zur Geltung. Dezent im Hintergrund hingegen bleibt Besteck aus Chrom oder Silber.

Cutlery trays made of carbon grey plastic are timelessly modern and easy to clean. Thanks to adjustable cross dividers, the drawer arrangement remains flexible so that kitchen users can easily adjust the organisation to suit changing requirements. Particularly wooden kitchen utensils, such as spoons and chopping boards, are shown to particular advantage. Chrome and silver cutlery take on a more understated role in the background.

Les compartiments à couverts en matière synthétique grise carbone séduisent par leur modernité intemporelle et leur facilité d'entretien. Grâce à des parois de séparation coulissantes, l'agencement du tiroir n'est pas défini une fois pour toutes, mais peut s'adapter rapidement et simplement aux besoins changeants. Les ustensiles de cuisine en bois tels que les cuillers ou les planches à découper sont particulièrement mis en valeur. Les couverts en chrome ou en argent quant à eux ont tendance à s'effacer en arrière-plan.



#### KUNSTSTOFF-BESTECKKASTEN

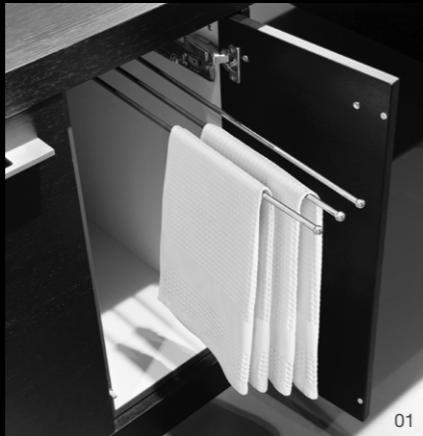
Ein dekorativer und strapazierfähiger Kunststoffbesteckeinsatz der sich durch eine hohe Flexibilität und perfekten Überblick auszeichnet.

A decorative and hard-wearing plastic cutlery tray that is characterised by its great flexibility and perfect overview.

Un range-couverts en matière synthétique décoratif et résistant qui se distingue par sa grande flexibilité et offre une vue d'ensemble parfaite.



# INTERIOR AUSSTATTUNGEN



01 Handtuchhalter-Schrank  
Towel holder cupboard  
Élément à torchons

02 Auszug-Unterschrank  
Pullout floor unit  
Élément bas coulissant

03 Elektrischer Allesschneider  
Electric slicer  
Tranche tout électrique

04 Schubkasten unter Kochfeld  
bei dünnen Arbeitsplatten  
Drawers below the hob for thin worktops  
Tiroirs sous la plaque de cuisson  
pour plans de travail fins

05 Flaschenschrank  
Bottle cupboard  
Élément à bouteilles



07 Hauswirtschaft-Hochschrank Paket Vertikalfach + Wertstoffdepot  
Tall utility unit package vertical shelf + waste depot  
Armoire de rangement domestique Set Compartiment vertical + Set Déchets recyclables

08 Hauswirtschaft-Hochschrank Paket Getränkekistenablage  
Tall utility unit package drinks crates storage  
Armoire de rangement domestique Set support pour caisses de boissons

09 Hauswirtschaft-Hochschrank  
Tall utility unit  
Armoire de rangement domestique

10 Auszug-Hochschrank  
Tall unit pullout  
Armoire coulissante



01 Karussell-Schrank  
Carousel cupboard  
Élément carrousel

02 Aufsatzschrank mit Einschubtüren  
Top cupboards with slide-away doors  
Meubles à poser avec portes rentrantes

03 Front mit Griffmulde für Geschirrspüler  
Front with recessed handle for dishwasher  
Façade avec prise de mains pour lave-vaisselle

04 Vorratscenter  
Storage centre  
Armoire de stockage

05 Eck-Hochschrank  
Tall corner unit  
Armoire d'angle

06 Kochgeschirr-Center  
Cookware-Centre  
Centre de rangement pour ustensiles

07 Innenauszüge  
Interior pullouts  
Coulissants intérieurs

08 Einschubtür-Gerätehochschrank  
Slide-away door housing unit  
Armoire à porte rentrante pour appareil

09 Waschmaschinen-Umbau  
Washing machine housing unit  
Armoire pour lave-linge

# VERO



01



02



03



04

01 Metallrahmentüren mit leicht getöntem Glas und integrierter Beleuchtung. Variantenreich planbar und in den Abmessungen flexibel. Rahmenfarben: Edelstahl, Bronze dunkel, Stahl schwarz.

Metal-framed doors with slightly tinted glass and integrated lighting. Can be planned in a wide variety of ways and flexible in terms of dimensions. Frame colours: stainless steel, dark bronze, black steel.

02 Lichtsystem, das der Höhe des Schrankes folgt und den Innenraum gleichförmig beleuchtet. Lighting system that follows the height of the unit and uniformly illuminates the interior.

03 als Oberschrank, optional mit Glasfachböden als eine wall unit, optionally with glass shelves

04 Lowboard mit VERO-Schränken in der Ausführung mit Rahmen in Edelstahl  
Lowboard with VERO units with a frame in stainless steel

# FIOS



05



06



07

05 Frei planbares Regalsystem aus 16 mm Aluminiumprofilen. Pulverbeschichtet in mehreren Farben. Freely plannable shelving system with 16 mm aluminium profiles.

06 Die Doppelung der Rahmen erzeugt eine asymmetrische, spannungsvolle Gliederung. The doubling of the frames creates an asymmetrical, exciting structure.

07 Regalborde in 16 mm oder 27 mm sowie in allen gängigen Oberflächen. Powder-coated in several colours. Shelving available in 16 mm or 27 mm, and in all standard surfaces.

# BELEUCHTUNGSKONZEPT



Das exklusive Lichtkonzept von L-Line bietet ideales Arbeitslicht und zugleich angenehme Raumstimmung. Zum Einsatz kommen ausschliesslich energiesparende und langlebige LED-Leuchten. Beispielsweise als Linienleuchte im filigranen Metallgehäuse mit Glasabdeckung oder als rechteckiger Spot jeweils mit der Energieeffizienzklasse F/G.

The exclusive lighting concept from L-Line offers perfect light for working and at the same time a warm and pleasant atmosphere. Only energy-saving, long-life LED lights are used. For example as a strip light in a delicate metal housing with a glass cover or as a square spot each with energy efficiency class F/G.

Le concept d'éclairage prestigieux de L-Line offre un éclairage de travail idéal et une ambiance agréable. Nous n'utilisons que des luminaires LED durables et économies en énergie, par exemple en tant qu'éclairage de linéaire dans un fin boîtier métallique ou de spot rectangulaire, tous deux de classe d'efficacité énergétique F/G.



# DOMO

Reduktion auf das Wesentliche, zeitlos-moderne, geradlinige Formensprache, natürliche Materialien – das ist DOMO für die Nische. Abgestimmt auf das Design moderner L-Line Küchen. Entwickelt im hauseigenen Designatelier. DOMO gestaltet Küchenwände und setzt belebende Akzente im Raum. Direkt über der Arbeitsplatte sind die nur eingehängten Funktionslemente aus Aluminium und solid oak functional elements, which are only hung in, are accessible at any time. And can be moved whenever you like. Und variabel in der Position.

Reduction to the essential, timelessly modern, straightforward lines, natural materials – all this is characteristic of DOMO for niches. Tailored to the design of modern L-Line kitchens. Developed in our very own design studio. DOMO shapes kitchen walls and is a focal point in a room. Directly above the worktop, the aluminium and solid oak functional elements, which are only hung in, are accessible at any time. And can be moved whenever you like.

Réduction à l'essentiel, langage formel clair, intemporel et moderne, matériaux naturels - c'est la niche DOMO. En harmonie avec le design moderne des cuisines L-Line. Développé dans notre propre atelier de design. DOMO organise les murs de la cuisine et définit des accents vivants dans l'espace. Des éléments fonctionnels en chêne massif, suspendus au-dessus du plan de travail, sont rapidement et directement accessibles. Et peuvent être également déplacés.



## MEHRZWECKFUNKTION

Handtuch- oder Papierrollenhalter: Der Nutzer definiert die Funktion. Spannend der Materialkontrast: Edelstahloptik und massives Eichenholz. Edelstahlfarbige Aluminiumbordüre schaffen zusätzliche variable Ablageflächen in komfortabler Griffweite zum Koch- oder Vorbereitungszentrum.

Towel or kitchen roll holder: the user defines the particular function. The contrast of materials is exciting: the stainless steel look combined with solid oak. Stainless-steel-coloured aluminium shelves create additional variable storage space in convenient reaching distance from the cooking and preparation area.

Porte-serviettes ou dérouleur de papier de cuisine : c'est l'utilisateur qui définit la fonction. Le contraste des matériaux : aspect inox et chêne massif. Les bordures en aluminium de couleur inox offrent des surfaces de rangement variables supplémentaires, proches des zones de cuisson et de préparation.

## ATTRAKTIV UND PRAKTISCH

Der Messerhalter aus massivem, lackiertem Eichenholz ist ein unverzichtbares Küchenaccessoire und hat zugleich eine dekorative Funktion.

The knife block made of solid, lacquered oak is an indispensable kitchen aid and in this case a very decorative one.

Le porte-couteaux en chêne laqué massif est un accessoire incontournable en cuisine, qui a également une fonction décorative.

**E**KÜCHEN  
**K**CUISINES

